

RAF VERJANS

www.rafverjans.eu

Raf Verjans doorheen zijn loopbaan:

- **de homoiden**
- **de dualiteit**
- **de 4de dimensie**

De filosofie hieromtrent wordt via zijn vormgeving vertaald, zonder onderscheid van afmeting, bestemming of materialen.

De voorstellingen van menselijke figuren, fragmentarisch of in positieve/negatieve vormen zijn sporen van menselijke activiteiten en van de "passage" van de Homoïde. Hierin speelt de "LEEGTE" een 4-dimensionele rol.

“de ervaring over de wereld van ver-wondering

(de kunstganger)

boven de be-wondering

(kunst),

omdat ver-wondering een venster

(onze geest)

opent naar bruikbare creativiteit

(het kunstambacht)

in alle lagen van de bevolking in onze maatschappij, de homoïden

(de mensen)

**Impulsen, indrukken, sporen en prikkels van de beeldhouw-kunst
is enkel een vertaling of boodschap van het vormelijk denken.”**

RAF VERJANS

12 .05.1935 Tongeren

1949-1956 Kunstschool te Maredsous

1957 Studie en werkstage - Athene

1958 Zelfstandig beeldhouwer - edelsmid

TENTOONSTELLINGEN

- 1959 Galerie Dols - Luik
- 1960 Casino - Beringen
- 1961 Galerij Albert - Hasselt
- 1962 Galerij Helicon - Hasselt
- Biënnale Sculptuur - Anderlecht
- Kunstambachten - Bilzen, Brugge
- 1963 Galerij Mens - Leuven
- Panorama Limburgse Kunst - Brugge
- Kerkelijke Kunst - Brugge
- "Vlaamse Kunst" - Lüdenscheid (D)
- Kunstambachten - Gent, Eeklo, Asse, Tongeren
- 1964 Grenslandtheater - Aachen
- Kerkelijke Kunst - St. Pieterabdij - Gent
- Kunstkring " 't Getij" - Antwerpen
- Sculpture - Jodoigne

- 1965 Métiers d'Art de Belgique - Mons
 "Ars Sacra" Centrum voor Kerkelijke Kunst - Vaalbeek
 "Scheppende Handen" - Brussel
 "Abstracte Kunst in Limburg" - Hasselt
 Kunstambachten - Utrecht (NL)
- 1966 Galerij De Jong Bergers - Maastricht
 Galerij Artepica - Lichtaard
 Galerij Karkant - Hasselt
 "Vlaams festival" - Eindhoven (NL)
 Biënnale voor sculptuur - Anderlecht
 - Kerkelijke Kunst - Vaalbeek
 "Beelden uit Vlaanderen, Limburg & Noord-Brabant" - Kerkrade(NL)
 Limburgse Kunst na de jaren 30 - Hasselt
- 1966-67 "Facetten Jonge Vlaamse Kunst" - Hasselt, Antwerpen, Gent
- 1967 9de Biënnale Middelheim - Antwerpen
 4 ruimtelijke projecten - De Wever-Ziekenhuis -Heerlen(NL)
- 1968 Studiereis - Canada en USA
 "Het Kunstambacht in de Beneluxlanden" - Oostende
- 1969 "Facetten Jonge Vlaamse Kunst"
 10de Biënnale voor Beeldhouwkunst Middelheim - Antwerpen
- 1970 "10 Vlaamse Beeldhouwers" - Galerij Waumans - St-Niklaas
- 1971 Kunstmesse - Köln
- 1971-72 New Reform Gallery - Aalst
- 1972 "Het sieraad in de Beneluxlanden" - Maastricht en BBL
 Galerij IMD - Hasselt

- 1973 "Actuele Limburgse Beeldhouwkunst" - Hasselt
"Aluminium schilderijen en reliëfs" - Tinnen Pot - Brussel
Project Atrium - Tongeren
- 1974 Start van Homoïden-reeks:
getuigenissen, overblijfselen van het mensdom, tijdloze relieken.
Biënnale Belgische Beeldhouwkunst - Middelheim - Antwerpen
"Survival Memorial"
- 1975 "Midzomer Forum" - Assenede
- 1976 Galerij Antinea - Hasselt - Galerij Kunstforum - Schelderode
Universitaire Campus Limburg - Diepenbeek
- 1977 Galerie Walt - Knokke - Kredietbank - Brussel
Internationaal Cultureel Centrum - Antwerpen
Pulchri Studio - Den Haag - Galerij Kamp - Amsterdam
"Belgische juwelen" reizende tentoonstelling - Noord-Frankrijk
Biënnale Sculptuur van Ravenna (I)
- 1978 Galerij Degryse - Tielt - Galerij Sonuwe - Zonhoven
"Tendenzen in de Limburgse Kunst" - Hasselt
2de Biënnale Vlaamse Kunst - Brussel, Knokke
- 1979 Hedendaagse juwelen - Centre Belge du Bijou Contemporain - Brussel
"Vlaamse kunstenaars maken juwelen" - St. Niklaas
't Withof - Knesselare - Galerij Ara - Tongeren
- 1980 Prospect Art Gallery - Brussel
"Metaal in de Kunst" - Bekaert Zwevegem
"Parc 80" - Genk
- 1981 "Hedendaagse Edelsmeedkunst Oriëntatie tussen Maas en Rijn"

- 1985 Fidem - medaille kunst - Stockholm
Internationaal Monument - Project "Tongeren 2000",
plaatsing Tongeren en Maastricht
- 1987 "Juwelkunst - Kunstjuweel" - Centre Gregoire Fournier - Maredsous
"Monumenta" - Antwerpen
- 1989 "Hedendaagse Monumentale Vlaamse Beeldhouwkunst"
Foundation Helan Arts - Bornem
"Klein en Fijn" - hedendaags Belgische edelsmeed -en snijkunst
Nationale Bank van België
- 1991 "Monumental in Sponsoring" - Foundation Helan Arts - Bornhem
- 1992 "Belgium in Bronz" - Foundation Helan Arts - Bornem
- 1999 Contemporary Belgian Jewellery - Osaka Japan
- 1999 VDF - "Open en Blauw"- juweel- en kunstpresentatie - Heers
- 2001 VIIIste Triënnale van de beeldhouwkunst - Campo Antwerpen
- 2002 Prive-Collectie - juweel- en kunstwerken - Tongeren
- 2003 ModeMuseum - juweel- en kunstpresentatie - Hasselt
- 2004 Collectie - juweel- en kunstwerken - Tongeren-Hasselt-Leuven
- 2004 ADG - "Buitengewoon Merkwaardig"- juweel- en kunstpresentatie – Hasselt
- 2004 ModeMuseum - "Vanitas Originalis"- juwelen tentoonstelling - Hasselt
- 2005 CCHasselt - "Pose & geportretteerd"- tentoonstelling - Hasselt
- 2005 Velinx - "UMBRA°F" - individuele tentoonstelling - Tongeren

AWARDS – DEELNAME

1962	Deelname Berthe Art-Prijs
1963	“Olivetti-prijs” (vermelding)
1963	2de prijs sculptuur Provincie Limburg
1965	Geselecteerd provinciaal en nationaal - Menton (F)
1987	Provinciale Prijs Erepennen Provincie Limburg
2005	Prijs van Cultuur - Tongeren

PROJECTEN – STUDIEREIS

1967	“Automatische Zomer” land-art-project - Tongeren
1967	4 ruimtelijke projecten - De Wever-Ziekenhuis - Heerlen(NL)
1971	Studiereis - Marocco
1972	Ruimtelijk Project Ontmoetingscentrum - Godsheide
1984	Ruimtelijk Project Sahara
1987	Studie - verblijf - reis Zuid-Amerika
1989	Realisatie “Gouden Oog” - TV-award
1992	Studie - verblijf - reis Noord-Amerika
1995	“RAF '95 Responsum Arte Facit” - De Velinx
2002	Kunstroute - “@af - Mattinee” - Stroopfabriek Borgloon

MONUMENTEN

- 1980 Beeld "Gouverneur Roppe" - Provinciaal Bibliotheek Hasselt
- 1985 Internationaal Monument - Project "Tongeren 2000",
plaatsing Tongeren en Maastricht
- 1986 Plaatsing "Tongeren 2000" - Aarlen (B), Trier (D),
Metz (Fr), Nijmegen, Heerlen (NL)
- 1987 Plaatsing "Tongeren 2000" - Bavay (Fr), Doornik (B), Keulen (D)
- 1989 Sculptuur: Electro Thijs - Genk
- 1990 "Monumental II" - Foundation Helan Arts - Mariemont
"Monumental V" - Foundation Helan Arts - Kinopolis Brussel
"Homo Universalis" - Zutendaal
"Passing Memorial II" - Conferentiecentrum Den Rooy - Meerle
- 1991 Plaatsing "Tongeren 2000" - Rome
Monumentale Sculpturale muur : Provinciale Prijs "150 jaar Provinciewet"
centraal geïntegreerd kunstwerk in Raadszaal nieuw Provinciehuis - Hasselt
- 1993 Monumentale Sculptuur : "Sole Orto Memorial" - Hasselt
- 1994 "Tungri Memorial" - De Velinx - Tongeren
- 1998 "Passing Memorial II" - N.V. Ergon - Lier
- 1999-2001 Project " Petit Rouge" - vakantiefaciliteit Blankenberge
- 2000 Monumental 2000 - Helan Arts - Bornem
Homo Dirtsa 2000 - Project VZW Assepoester Hasselt
Homo Amby 2000 - Maastricht
- 2005 Kunstwerk "Levensmuur"
woon- en zorgcentrum Sint Franciscus Tongeren

nadja.verjans@dualities.eu
+32 494 36 86 88

11 de Novemberwal 27
B-3700 Tongeren